

The determinant role of dental photography in fabricating restorations of high esthetic demand



A. Grous¹, P. Ravanis¹, N. Telemes² S. Silvestros³

The introduction of new restorative materials that biologically resemble the dental tissues, in combination with the increased esthetic demands of the patients, have pushed dentists nowadays into manipulating techniques that have a sole aim, the production of high esthetic restorations. Dental photography is a necessary tool that can be used to achieve these goals. The dental technician is enabled to have all the necessary information needed, concerning the shade selection, shape and surface characterization of the teeth. The dental photography equipment needed includes; the body of the digital camera, the macro lens and the macro flash (ring or twin light macro flash). To achieve high quality photographs, it is extremely important to understand the settings of the camera. Furthermore, for quality intraoral shots, accessory armentarium is needed, such as check retractors, intraoral mirrors and contrastors. This review presents the dental equipment needed and through clinical cases it shows the importance of dental photography in order to achieve the esthetic demands of each individual patient.

Key words: dental photography, macro photography, esthetic restorations

Odontostomatological Progress 2015, 69 (3): 324-337

1. DDS, Dr.Dent
2. DDS
3. DDS, Dr.Dent

Department of Prosthodontics, School of Dentistry, National and Kapodistrian University of Athens, 2 Thivon Str., Goudi, 115 27 Athens

Ο καθοριστικός ρόλος της οδοντιατρικής φωτογραφίας στην υλοποίηση αποκαταστάσεων με υψηλές αισθητικές προδιαγραφές



Α. Γκρους¹, Π. Ραβάνης², Ν. Τελεμές², Σ. Σιλβέστρος³

Η εισαγωγή στην καθημερινή κλινική πράξη επανορθωτικών υλικών που προσομοιάζουν αισθητικά στους οδοντικούς ιστούς, σε συνδυασμό με τις αυξημένες αισθητικές απαιτήσεις των ασθενών, κατευθύνουν τον σύγχρονο οδοντίατρο στη διαχείριση τεχνικών με στόχο την κατασκευή προσθετικών αποκαταστάσεων υψηλής αισθητικής. Η οδοντιατρική φωτογραφία αποτελεί ένα απαραίτητο μέσο για την επίτευξη του παραπάνω στόχου. Με αυτή μπορούν να μεταφερθούν στο οδοντοτεχνικό εργαστήριο πληροφορίες που αφορούν στο χρώμα, στο σχήμα και στη διαφάνεια των δοντιών. Ο φωτογραφικός εξοπλισμός που συνήθως χρησιμοποιείται περιλαμβάνει το σώμα της ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής, το macro φακό και το εξωτερικό φλας (δακτυλιοειδές ή διπλά πλευρικά). Για ποιοτικές οδοντιατρικές ενδοστοματικές και εξωστοματικές φωτογραφίες είναι απαραίτητη η κατανόηση και η σωστή χρήση των ρυθμίσεων της μηχανής. Επίσης, για ενδοστοματικές λήψεις χρειάζονται παρεϊοκάτοχα για την απώθηση παρειών και χειλέων, ενδοστοματικοί καθρέφτες φωτογράφισης, καθώς και άλλος βοηθητικός εξοπλισμός. Στη συγκεκριμένη εργασία παρουσιάζονται ο απαραίτητος εξοπλισμός για την οδοντιατρική φωτογραφία και ορισμένα κλινικά περιστατικά μέσα από τα οποία αναδεικνύεται η χρησιμότητα της οδοντιατρικής φωτογραφίας στην κατασκευή προσθετικών αποκαταστάσεων που να ικανοποιούν τις αισθητικές προσδοκίες των ασθενών.

Λέξεις ευρετηρίου: οδοντιατρική φωτογραφία, μακροφωτογραφία, αισθητικές αποκαταστάσεις

Οδοντοστοματολογική Πρόοδος 2015, 69 (3): 324-337

1. Οδοντίατρος, Προσθετολόγος
2. Οδοντίατρος, Μεταπτυχιακός φοιτητής Προσθητικής
3. Επίκουρος Καθηγητής

Εργαστήριο Προσθητικής, Οδοντιατρική Σχολή Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Θηβών 2, Γουδί, 115 27 Αθήνα